# 2b Vorübung



1. Öffne das Bild drache-3.xcf

Entferne die blaue Fläche auf dem Bildschirm:

- ightarrow Wähle dafür mit dem Zauberstab den dicken schwarzen Rand des Monitors
- $\rightarrow$  Kehre die Auswahl um: Auswahl  $\rightarrow$  Invertieren
- ightarrow Lösche das Bild des Monitors mit dem Radierer 🗶

Mach die Ebene Drache sichtbar! Stelle sicher, dass nichts ausgewählt ist:  $\rightarrow$  Auswahl  $\rightarrow$  Nichts

Wähle das Werkzeug **Verschieben** ( der Taste m) Verschiebe die Ebene mit dem Drachenbild so, das der Drache im Monitor angezeigt wird.

Erzeuge eine neue Ebene

 $\rightarrow$  Ebene  $\rightarrow$  Neue Ebene  $\rightarrow$  OK

Schiebe diese Ebene im Ebenenstapel ganz nach unten

 $\rightarrow$  Ziehe mit der Maus im Ebenenstapel die Ebene ganz nach unten.

Fülle diese Ebene mit einem hellblauen Farbverlauf

- → Wähle eine hellblaue Vordergrundfarbe
- → Aktiviere das Werkzeug Verlauf 🏧
- → Wähle den Farbverlauf VG nach HG (RGB)

 $\rightarrow$  Ziehe mit der Maus von oben nach unten über die Ebene

Erzeuge mit dem rechteckigen Auswahlwerkzeug ine Auswahl, die den Tisch darstellen soll.

Lösche den ausgewählten Bereich (Taste Entf).

Wähle das Füllwerkzeug 🜙

Wähle die Füllart *Muster* und z. B. eine Holzstruktur. Klicke mit dem Füllwerkzeug in die rechteckige Auswahl.

Speichere das Bild. Exportiere das Bild als **drache-3.jpg.** 

2. Öffne die Datei *portrait.jpg* 

Drehe das Bild um 90° gegen den Uhrzeigersinn  $\rightarrow$  Bild  $\rightarrow$  Transformation ...

Füge zur Ebene Transparenz hinzu  $\rightarrow$  Ebene  $\rightarrow$  Transparenz  $\rightarrow$  Alphakanal hinzufügen



Ergebnis: drache-3.jpg



Ebenenstapel



Ergebnis Image Editing / Bildbearbeitung GIMP

## 2b Vorübung

### Gimp



Ändere die Leinwandgröße:

Breite: 650 Pixel, Höhe: 814 Pixel, zentriere das Bild und ändere die Ebenengrößen auf Bildgröße.

- $\rightarrow$  Bild  $\rightarrow$  Leinwandgröße: Breite und Höhe eingeben,
- → auf **Zentrieren** klicken
- → bei Ebenengröße ändern wähle: Alle Ebenen
- → bei Füllung wähle: **Transparenz**
- → Klick auf Größe ändern

Erstelle eine Kopie der Ebene

 $\rightarrow$  Ebene  $\rightarrow$  Ebene duplizieren

#### Einen Rahmen um das Bild erstellen:

Aktiviere die untere Ebene

→ Klicke im Ebenenstapel rechts oben auf die untere Ebene

Verwende den Zauberstab 🔨 um den transparenten Bereich außen um das Bild auszuwählen.

### Fülle die Auswahl mit dem Farbverlauf:

- $\rightarrow$  Aktiviere das Werkzeug Verlauf 💸
- → Wähle einen Farbverlauf z. B. Rounded edge
- → Wähle bei Form Formangepasst (sphärisch)
- $\rightarrow$  Ziehe mit der Maus im transparenten Bereich einen Strich

Aktiviere die obere Ebene.

Ändere die Auswahl auf **Alles** (→ Auswahl → Alles) Wende auf diese Ebene den Filter **Relief** (Azimut: **30**, Höhenwinkel **45°**, Tiefe **10**) an. Filter → Verzerren → Relief ...

Ändere den Überlagerungsmodus dieser Ebene auf **Weiche Kanten**. (Teste auch andere Einstellungen!)

Speichere das Bild als *portrait.xcf* Exportiere das Bild als *portrait.tif* 

Br	wandgröße eite: 650 She: 814 650 × 814 P 300 PPI	i 0 ⊨ 0 ixel px▼	
Vers	atz		
X:	25	A	
¥;	25	* px*	Zentrieren
		1.2	
Eben	en		

Leinwandgröße ändern

Farbver	auf
Modus:	Normal
Deckkra	ift 100,0 🖕
	Farbverlauf Three bars sin
Form:	🛸 Formangepasst (sphärisch) 💌
Wiederł	iolung: Keine
Versatz	0,0
🗸 Rast	erung
🔲 Anp	assende Hochrechnung

#### Verlauf wählen



Überlagerungsmodus wählen